

Colombia

Mantener vivas las tradiciones y prácticas afrocolombianas

Uno de una serie de 10 estudios de caso resumidos en la guía de HelpAge, *Generaciones unidas por un cambio* →

La Asociación Cultural Casa del Niño → trabaja a través de la región del Norte del Cauca de Colombia para reunir, preservar y difundir conocimientos y prácticas tradicionales afrocolombianas. Por medio de un enfoque intergeneracional, reúne a personas mayores y jóvenes para compartir conocimiento en eventos locales y emprender actividades de la comunidad para preservar su patrimonio cultural.

En términos más generales, la Asociación ha ayudado a las comunidades locales a hacer que se escuche su voz y ha contribuido a cambios en el currículo escolar, así como a abogar para que el sistema judicial incorpore prácticas tradicionales.



Asociación Cultural Casa del Niño

HelpAge

International

En apoyo de:



GLOBAL
CAMPAIGN
TO COMBAT
AGEISM



¿Qué problema o asunto aborda el proyecto?

La región del Cauca en Colombia es el hogar de la mayor cantidad de comunidades afrocolombianas. Estas han enfrentado discriminación prolongada en la educación, el empleo y otros ámbitos de la vida y cada vez más el conocimiento de las tradiciones culturales y sociales que mantuvieron a las comunidades por generaciones se ha venido perdiendo. La Asociación Cultural Casa del Niño, creada hace más de 40 años, está tratando de preservar y difundir conocimientos y prácticas culturales tradicionales para mitigar algunas desigualdades que experimentan las comunidades afrocolombianas. También está abordando los obstáculos a la escolarización entre las comunidades marginadas, así como el hecho de que los afrocolombianos están desproporcionadamente representados en la población carcelaria de Colombia.

¿Qué buscaba lograr el proyecto?

Al facilitar regularmente eventos e iniciativas de colaboración entre comunidades, la Asociación fomenta el intercambio de conocimientos y prácticas culturales entre personas mayores y jóvenes. También busca replicar y ampliar la jurisdicción legalmente reconocida que tienen otras comunidades indígenas, dentro de la comunidad afrocolombiana. Esto garantiza que dichas

comunidades tengan la autoridad legal para incorporar tradiciones culturales individuales dentro de un plan de estudios de educación especializada (conocido como etnoeducación) y un sistema judicial especializado (conocido como Justicia Propia Afrocolombiana).

Para evitar un enfoque paternalista, la Asociación fomenta que la comunidad se apropie de las actividades del proyecto, pidiendo contribuciones para los gastos del mismo (como gastos de viaje y refrigerios) y organiza otras actividades de recaudación de fondos para promover la sostenibilidad del trabajo intergeneracional. La apropiación a nivel local se ve reforzada aún más mediante las relaciones de la Asociación con las instituciones del gobierno local, incluida la Alcaldía, que proporciona un flujo de fondos constante y ayuda a la Asociación a establecer relaciones con el sector privado y los donantes internacionales.

¿Cómo funcionó el proyecto?

La Asociación ayudó a establecer grupos intergeneracionales para compartir conocimientos y fomentar una mayor comprensión de las prácticas afrocolombianas tradicionales (como la medicina herbal, la cocina, el baile y el canto) entre la generación más joven. Los grupos de intercambio de conocimientos se forman con participantes que representan las diferentes etapas de la vida, como adolescentes, adultos y personas mayores. La Asociación se reúne con cada grupo para discutir sus necesidades específicas y para organizar la elección de la persona a quién le gustaría representar a los subgrupos en las reuniones más grandes. Siempre hay una misma proporción de edades en estas reuniones: cada grupo de edad selecciona dos o tres representantes para participar en el grupo intergeneracional. Una vez establecidos, los grupos intergeneracionales crean organizaciones comunitarias para personas mayores, jóvenes y mujeres, para que puedan seguir compartiendo conocimientos y organizando actividades culturales.

Los procesos de toma de decisiones dentro de los grupos intergeneracionales son colaborativos y tienen en cuenta las diferentes perspectivas de los miembros.

Los grupos discuten varios temas, como eliminar los estereotipos que tienen las personas mayores sobre las personas jóvenes y viceversa. Por ejemplo, algunas personas más jóvenes creen que *“debido a que [las personas mayores] no fueron a la escuela, no saben mucho”*. A través de debates intergeneracionales facilitados por las actividades del grupo, este estereotipo ha sido cuestionado, y los miembros más jóvenes del grupo reconocen a las personas mayores como "sabedores" (sabios). La Asociación afirma que las personas jóvenes ahora están más abiertas a escuchar el conocimiento de las personas mayores sobre su territorio e historia y también menciona cuál es la mejor manera de hacer un uso sostenible de los recursos.

Además, la Asociación alienta a las personas a diversificar las actividades que les generan ingresos, como crear oportunidades para que las personas que cultivan plantas medicinales tradicionales las vendan en los mercados locales. A lo largo de las actividades del proyecto, la Asociación ha trabajado con el gobierno local y los líderes tradicionales para ayudar a que sus voces sean escuchadas. Este enfoque no solo fomenta la participación de la comunidad en las actividades para compartir tradiciones y conocimientos culturales, sino que también apoya los esfuerzos para abogar por un cambio en el currículo educativo y el sistema judicial (instituciones que por mucho tiempo han sido reconocidas por discriminar a las personas de ascendencia afrocolombiana).

Aprovechando los recientes esfuerzos del gobierno para eliminar las barreras a la escolarización entre las comunidades desfavorecidas, la Asociación trabajó con comunidades y líderes afrocolombianos locales con el fin de adaptar el plan de estudios en la región del Cauca, de modo que refleje las realidades de los niños de la región. Por ejemplo, el plan de estudios ahora incorpora la enseñanza en tradiciones culturales locales, tales como prácticas agrícolas y la religión afrocolombiana. Estos cambios fueron el resultado de un proceso participativo, en el que se consultó con profesores de colegio, aldeanos y personas mayores para acordar lo que se debía enseñar.

La Asociación Casa del Niño llevó a cabo una serie de eventos para que las personas mayores y jóvenes compartieran sus conocimientos:

- **Veni Charlemos (“Ven, hablemos”):** Se realizaron debates sobre cómo hacer que el sistema educativo incluyera las realidades afrocolombianas. La Asociación creó el Proyecto de Educación Afrocolombiana como una forma de aprovechar el conocimiento cultural de las personas mayores, ya que se consideran "bibliotecas ambulantes". Un ejemplo importante son las discusiones que se llevaron a cabo sobre medicina tradicional, que incluían tanto a personas mayores que practican la medicina tradicional como a miembros más jóvenes de la comunidad que trabajan como practicantes médicos (como doctores o parteras) en instituciones más modernas. Lograron idear una forma de asegurar que las personas en comunidades remotas tuvieran acceso a medicamentos tradicionales cuando no pudieran acceder a instalaciones de salud más modernas.
- **Observatorio para la Paz (Justicia Propia Afrocolombiana):** la Asociación ha ayudado a establecer un espacio donde se pueden discutir las inconformidades locales como un mecanismo para prevenir la violencia. Este espacio se conforma por 11 personas (personas mayores y jóvenes) y es importante para el debate intergeneracional, la consolidación de la paz y la resolución de problemas.
- **Olores y sabores:** con el apoyo del Ministerio de Cultura, la Asociación ha organizado varias sesiones para compartir conocimientos sobre la cocina tradicional afrocolombiana. Los eventos se organizaron en respuesta a la realidad de que muchos jóvenes afrocolombianos desconocían el significado cultural de los platos tradicionales.
- **Discusiones sobre las adoraciones de la cultura afro al Niño Dios:** la Asociación ha organizado varios eventos en el Cauca para compartir el significado y la importancia de las danzas y canciones tradicionales para las generaciones más jóvenes.

¿Qué cambios logró el proyecto?

Los eventos de intercambio de conocimientos y la promoción de la Asociación para cambiar los programas escolares han desarrollado mayor conciencia y comprensión del patrimonio cultural afrocolombiano. Los intercambios intergeneracionales no solo han promovido una comprensión sociocultural más profunda dentro de las comunidades, también han iniciado cambios en la gestión de los recursos naturales y la preservación del medio ambiente. Con la ayuda de la Asociación, se han preservado métodos naturales tradicionales para el manejo de cultivos utilizados por las generaciones mayores, y la generación más joven (que era cada vez más dependiente de los tratamientos químicos de cultivos) ya comenzó a utilizar métodos tradicionales que han aprendido de las personas mayores.

Otro cambio clave se deriva del trabajo de la Asociación para reunir a las personas mayores y las personas jóvenes que proporcionan medicamentos y tratamientos médicos (ya sean tradicionales o modernos) y traerlas a las comunidades locales que, por lo general, no han recibido la debida atención por parte de los servicios de salud del gobierno. Estos esfuerzos para lograr que ambos sistemas se complementen entre sí han contribuido a la diversificación de las oportunidades para generar ingresos, ya que ahora las personas que venden hierbas medicinales tradicionales están vinculadas a los mercados locales.

Con la creación del sistema de justicia afro, la Asociación ha contribuido a la reducción de la violencia y, a su vez, del encarcelamiento de afrocolombianos. La justicia propia afro permite a las comunidades locales de la región tener jurisdicción sobre los procedimientos legales en sus territorios, administrando la justicia conforme a sus prácticas tradicionales.

¿Qué ha funcionado bien?

La Asociación señala que el mayor éxito y la mayor colaboración se produjo en las conversaciones con los jóvenes y los niños sobre la igualdad de género y el desarrollo. Esto, junto con los esfuerzos para cambiar el plan de estudios, resultó ser un aspecto extremadamente exitoso en la labor de la Asociación. El éxito del modelo de justicia propia afro también ha recibido muchos elogios, ya que ha permitido a las comunidades afrocolombianas tener una mayor jurisdicción sobre sus propios asuntos.

Las actividades de la Asociación han aumentado en consonancia con el incremento de la financiación y la sensibilización. Con la promoción de las reuniones en redes sociales y a través del voz a voz, las actividades han ganado un alcance considerable, logrando que personas de comunidades fuera del área objetivo del proyecto asistan a los eventos.



Asociación Cultural Casa del Niño



¿Qué se podría haber hecho de forma diferente?

A pesar del éxito de los cambios en el plan de estudio escolar de la escuela, los miembros del personal de la Asociación reconocen las barreras continuas (incluidos los prejuicios raciales, la geografía y el idioma) que impiden que los jóvenes afrocolombianos accedan a altos niveles de educación formal. También hay una movilidad social limitada, ya que las personas más jóvenes de esas comunidades generalmente no tienen suficientes recursos para asistir a la universidad.

El conflicto en curso entre el gobierno colombiano y las fuerzas rebeldes, como el Ejército de Liberación Nacional (ELN) y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), también ha limitado las actividades del proyecto. Aunque se alcanzó un acuerdo de paz en 2016, poniendo fin a 50 años de conflicto entre las FARC y el gobierno colombiano, la administración del presidente Duque no lo apoyó. Por lo tanto, muchos exguerrilleros han vuelto a tomar las armas y se han escondido en los territorios amazónicos. Esto ha llevado a un aumento del desplazamiento entre las comunidades afrocolombianas de la región, que también están lidiando con actividades mineras ilegales dentro del territorio, lo que genera conflicto cuando intentan proteger sus tierras.

¿Qué podemos aprender de este proyecto?

- Es esencial trabajar con aquellos que tienen poder e influencia en la comunidad local (tales como líderes tradicionales y funcionarios gubernamentales) para crear relaciones que puedan ayudar a que el proyecto intergeneracional logre sus objetivos.
- En el caso de que los grupos intergeneracionales y otros grupos deban continuar después de que el proyecto haya terminado, es crucial involucrar a la comunidad local y que esta desarrolle sentido de apropiación sobre las actividades (por ejemplo, lograr que la población local asuma roles como facilitadores o promotores de proyectos).
- Usar formas creativas e informales de involucrar a las personas (como a través de la danza, la cocina o el canto) es un buen complemento para los intercambios más formales de conocimiento y diálogo.
- Es importante ser realista sobre lo que el proyecto puede lograr, teniendo en cuenta el contexto más amplio (en este caso, la inestable situación política interna y la presencia de grupos guerrilleros activos en la región).

Este estudio de caso fue desarrollado con el apoyo de la Asociación Casa del Niño en Colombia. Es uno de una serie de diez estudios de caso, y se produjo según la guía de HelpAge, *Generaciones unidas por un cambio* → , publicada en colaboración con Restless Development y en apoyo de la Campaña mundial contra el edadismo

HelpAge International, PO Box 78840, Londres SE1P 6QR,
Reino Unido Tel +44 (0)20 7278 7778 info@helpage.org
www.helpage.org

Número de registro de organización benéfica: 288180

 @ HelpAge  HelpAge International

Copyright © HelpAge International 2022. Este trabajo se publica bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0>