



Asociación Red
Colombiana
de Envejecimiento
Activo y Digno
"Raíces de Colombia"

Juntos Defendemos Nuestros Derechos



"Tejiendo la memoria del municipio de Ibagué con el Consejo de Adulto Mayor de Ibagué"



El futuro
es de todos

Mininterior



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Asociación Red Colombiana de Envejecimiento Activo y Digno



Juntos Defendemos Nuestros Derechos

Tel. 4 787083
Celular: 320 246 8952
E-mail: redcolombianadeenvejecimiento@gmail.com
Entidad sin ánimo de lucro

Iniciativa apoyada por:

Ministerio del Interior
Universidad Distrital Francisco José de Caldas



Ejecutada por:

Asociación Red Colombiana de Envejecimiento Activo y Digno

Deinedt Castellanos
(Presidenta)

Jorge Mahecha
(Secretario General)

Facilitador: Erlin Andrey Hernández
Diseño e impresión: Cristian Fabián Nonato Guzmán
Fotografía: Herminso Morales.

**“Tejiendo la memoria del municipio de Ibagué con el Consejo de Adulto Mayor de Ibagué”
Ibagué, enero 8, 9, 10 y 30 de 2019**

Dedicatoria:



A todas las personas participantes en esta iniciativa por su esfuerzo y dedicación para llevar a cabo nuevos procesos de construcción activa para las personas mayores, agradeciéndoles por su compromiso con nuestro trabajo.

Presentación

En el marco de la convocatoria del “Banco Iniciativas para la Democracia Participativa” - BIP del Ministerio del Interior, la Red Colombiana de Envejecimiento Activo y Digno concursó y ganó un estímulo con la iniciativa “Tejiendo la memoria del municipio de Ibagué con el Consejo de Adulto Mayor de Ibagué”, en la categoría “Construcción de dialogo social o convivencia”, en la línea temática “Recuperación, construcción y divulgación de la memoria histórica de las comunidades”.

Bajo estos aspectos, la iniciativa se desarrolló en la ciudad de Ibagué los días 8, 9, y 10 de enero de 2019, mediante un encuentro intergeneracional de saberes, donde la persona mayor participó activamente en compañía de niñas, niños y jóvenes en talleres dirigidos a la reconstrucción de la historia de la ciudad.

A estos espacios fueron convocados representantes de:

Instituciones de Gobierno:

Secretaría de Desarrollo Social
Secretaría de Salud
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Concejo Municipal de Ibagué

Academia

Universidad del Tolima

Personas mayores

Consejo Municipal del Adulto Mayor de Ibagué
Asociación Volver a Empezar
Asociación de Pensionados del Tolima
Los Mejores Años de Ciudad Luz
Club Pijaos
Chapetón Edad Dorada
Asociación de Adultos Mayores de Árcala

Grupos Juveniles

Grupo musical Sinfonía Casa de Arte
Niños, niñas y adolescentes de distintas instituciones educativas del municipio de Ibagué

METODOLOGÍA DE TRABAJO

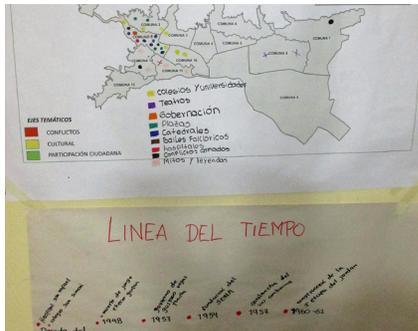
La ruta pedagógica propuesta para el desarrollo de esta iniciativa se realizó mediante el desarrollo de diferentes actividades intergeneracionales, donde se evidenció la participación activa de las personas mayores, quienes, a través de sus vivencias, experiencias y recuerdos personales, contribuyeron a la construcción de la historia del municipio de Ibagué; siguiendo estas acciones:

1. Reconstruyendo el pasado
2. Diálogo intergeneracional de saberes
3. Recorrido hacia el pasado
4. Representación de vivencias intergeneracionales (inter – actuando)
5. Matriz dimensional de los ejes temáticos
6. Clausura y socialización de resultados de la iniciativa

1. RECONSTRUYENDO EL PASADO

Cartografía Social
(Instrumento de construcción del saber)

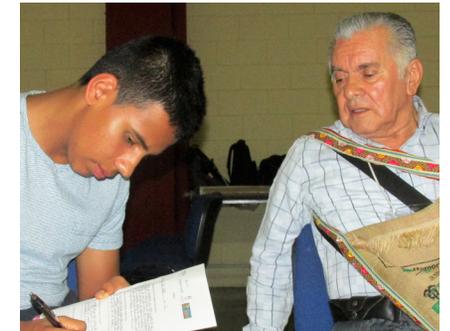
La reconstrucción de la historia del municipio de Ibagué por medio de la cartografía social, como herramienta de construcción participativa del saber, permitió ilustrar el imaginario individual y colectivo de la persona mayor como miembro activo de la comunidad al transmitir a los niños, niñas y adolescentes sus historias y experiencias personales, mediante la conformación de grupos intergeneracionales en donde se tuvo la oportunidad de compartir distintos conocimientos y percepciones de la historia, teniendo como ejes temáticos Conflicto, Cultura y Participación ciudadana. Con la realización de esta actividad se logró plasmar sobre el mapa de Ibagué, con la elaboración de una línea de tiempo, hechos relevantes como desplazamiento por conflicto, afectaciones naturales, dinámicas de índole social, reconocimiento de lugares importantes que incidieron en los procesos de desa-



Taller Cartografía Social y elaboración línea de tiempo. Ibagué 8 de enero de 2019.

rollo, social, económico y cultural, ubicándolos a la fecha por localidades y reconociéndose el crecimiento urbano y fortalecimiento del tejido social de un pueblo considerado, en principio como lugar de paso hacia el occidente del país a una ciudad con reconocimiento musical y comercial a nivel nacional. En este sentido, se alimentó ese imaginario histórico colectivo con la interacción de los niños, niñas y jóvenes que motivaron por medio de sus múltiples interrogantes acerca del pasado de la ciu-

dad, la discusión sobre cómo fue la ocupación del territorio, donde se pudo evidenciar como la violencia bipartidista fracturó el tejido social urbano, lo que se expresó por parte de un participante como “el aniquilamiento entre vecinos por el color de un partido político”, hecho relevante que marcó durante la segunda mitad del siglo XX a la ciudad, lo cual conllevó al desplazamiento de población que emigró hacia otro lugar o que se asentó proveniente de algunas zonas rurales de otros municipios del departamento del Tolima y del país, convirtiendo a Ibagué en una de las ciudades de mayor recepción de población desplazada de la época.



Taller Dialogo Intergeneracional de Saberes: entrevista. Ibagué 8 de enero de 2019.

2. DIÁLOGO INTERGENERACIONAL DE SABERES

Interacción entre la persona mayor y los niños, niñas y adolescentes (Fortalecimiento de valores, mitos y leyendas)

Continuando con la interacción entre la persona mayor con los niños, niñas y jóvenes se da inicio al segundo momento por medio de preguntas realizadas por los jóvenes a las personas mayores, con el objetivo de generar un vínculo estrecho entre saberes del pasado y el presente, trabajando en parejas mediante la técnica de entrevista, los niños y jóvenes preguntaron a las personas mayores aspectos relacionados con los valores en el hogar y la convivencia, hechos significativos que hayan marcado sus vidas, lugares inolvidables, y participación ciudadana en sus localidades. Con este ejercicio intergeneracional se genera una retroalimentación y reconocimiento de los diferentes esfuerzos que han realizado las personas mayores por la consolidación del tejido social

de la ciudad fundamentado en algo esencial como son los valores y principios éticos, lo cual lleva a una enseñanza significativa y fortalecimiento de los mismos en los niños y jóvenes participantes como insumo relevante para la convivencia pacífica, la participación ciudadana y el manejo de conflictos, los cuales pueden y deben ir practicando desde sus propias escuelas y colegios en pro de generar tejido social con respeto y tolerancia; haciendo referencia a esto último se relaciona la conclusión de un joven participante al decir, que: “los problemas nuestros casi todos son por las redes sociales que nos las utilizamos bien y en nuestro colegio por querer creernos más que los otros... los problemas de antes eran más complicados porque se pagaba con la vida, hoy podemos manejarlos mejor si escuchamos los consejos de nuestros padres...”.

3. RECORRIDO HACIA EL PASADO

Se traza una ruta por la ciudad de Ibagué como fruto del diálogo histórico de saberes del día anterior

El segundo día de la iniciativa se traza una ruta para visitar los lugares significativos de la ciudad de Ibagué, los cuales previamente habían sido identificados en el diálogo histórico de saberes del



Recorrido: Plaza de Bolívar. Ibagué 9 de enero de 2019.



Plaza de Toros “Pepe Cáceres”. Ibagué 9 de enero de 2019.

día anterior, con el propósito recordar el pasado y contrastarlo con el presente de la ciudad, permitiendo de esta forma que las personas mayores transmitieran a los niños, niñas y jóvenes parte de la historia de Ibagué a través de sus vivencias personales al visitar nuevamente estos lugares con historia, compartiendo



Antigua Plaza de Guadalupe. Ibagué 9 de enero de 2019.



Plaza principal del Salado. Ibagué 9 de enero de 2019. Fotografía: Herminso Morales

así una nueva experiencia entre los participantes de la iniciativa. Como lugar de partida e inicio de este recorrido, se establece la emblemática Plaza o Parque de Bolívar, debido a la importancia y reconocimiento que tiene para los habitantes y turistas de la ciudad, así como también, el significado que tiene para la comunidad el medio de transporte elegido para el desarrollo de la actividad que no puede ser otro que el denominado “Chiva o Mixto”, el cual era y sigue siendo utilizado para las labores del campo y en la actualidad también para recreación y turismo del municipio de Ibagué. Durante todo el recorrido las personas mayores, niños, niñas y jóvenes tuvieron la oportunidad de reconstruir la memoria histórica de la ciudad, a partir del diálogo de saberes sobre los lugares significativos en la consolidación del municipio, como la importancia de los parques en el desarrollo cultural, las plazas de mercado como puntos clave de desarrollo económico, barrios emblemáticos y unidades deportivas que jalonaron el crecimiento

to urbano, zonas de especial interés ambiental como el cañón del Combeima y la riqueza agrícola por tener un territorio con diferentes climas, el reconocimiento de tener gente amable y trabajadora, y algunos lugares que fueron importantes como el ferrocarril que ha sido considerado una de las pérdidas más significativas para el desarrollo económico del municipio de Ibagué. El aporte que deja este recorrido histórico resulta invaluable para todos los participantes, en especial, para nuestros niños, niñas y jóvenes, ya que, a partir de lo comprendido en el diálogo de saberes con las personas mayores, despierta en ellos el interés por su ciudad, queriendo formarse como personas íntegras para aportar a su crecimiento y desarrollo.

4. REPRESENTACIÓN DE VIVENCIAS INTERGENERACIONALES INTER – ACTUANDO

Para llevar a cabo esta acción intergeneracional, los participantes por medio de la actividad INTER – ACTUANDO realizaron una obra de teatro a través de la cual representaron una experiencia significativa de vida de uno de los integrantes del grupo, para resaltar de esta manera valores, situaciones de conflicto, posibles soluciones al mismo, participación y liderazgo. Bajo esta perspectiva, cada grupo integrado por personas mayores y jóvenes recreó un escenario de conflicto de intereses, entre personas como la familia, en un barrio, con vecinos y confluyeron hacia la toma de decisiones basados en los valores compartidos durante toda la iniciativa, el liderazgo enseñado por la persona mayor



Taller Inter - actuando. Ibagué 10 de enero de 2019.

y aprendido por los jóvenes, el reconocimiento de derechos humanos y la dignificación y valoración de la persona mayor como sujeto autónomo y productivo como eje transversal de toda la iniciativa.

5. MATRIZ DIMENSIONAL DE LOS EJES TEMÁTICOS Sistematizar experiencias a partir de tres ejes temáticos

El objetivo de este último momento de la iniciativa fue sistematizar la experiencia a través de una matriz inter-dimensional de los ejes temáticos, en la que las personas mayores, niños, niñas y jóvenes logren identificar cuáles son esos aspectos que impactan positiva o negativamente a la persona mayor en su inclusión a la sociedad.



Taller: Matriz dimensional de los ejes temáticos. Ibagué 10 de enero de 2019.



La matriz concluye con aspectos significativos como:

- La persona mayor reconoce que existe desconocimiento acerca de los mecanismos de participación de esta población, lo cual incide en su reconocimiento como sujeto activo de derechos, tanto, ante instituciones públicas y privadas, como también en su comunidad y al interior de la familia.
- Consideran que los espacios públicos son insuficientes y que los existentes generan conflicto por su ocupación con los jóvenes, en especial con los consumidores de droga, cuando hacen referencia a espacios de recreación y deporte.
- Consideran que aún son productivos para la sociedad, pero que se sienten excluidos.
- Estiman que la administración municipal debe apoyar aún más los grupos de danzas y culturales, que les permita sentirse personas activas y productivas. A pesar de que cuentan con el CAIAM.
- Son considerados ignorantes pese a todo el conocimiento y experiencia adquirida, y por eso no se sienten valorados, en especial por los jóvenes.
- Ven la necesidad como Consejo del Adulto Mayor de capacitarse en liderazgo y participación, ya que estiman que aún pueden aprender cosas valiosas y colocarlas en práctica para el beneficio de la persona mayor en Ibagué.
- Consideran que lo que se logró con la conformación de las aso-

ciaciones del adulto mayor en la ciudad se ha perdido, entre otros aspectos influyentes, a la escasa organización de la persona mayor, no se estimula la conformación y por el contrario se desestimulo con la renovación de la cámara de comercio, las exigencias de la declaración de renta y falta de liderazgo decidido por parte de las instituciones gubernamentales o sociales llamadas a ser las promotoras de la participación ciudadana y política de la persona mayor.

- El Consejo del Adulto Mayor de Ibagué, aunque está conformado e instituido carece de participación real, sólo cuenta con el acuerdo municipal y se reúnen esporádicamente sin tener algún logro significativo para el grupo poblacional que representa. En el 2019 se debe elegir el nuevo Consejo, pero no cuenta con divulgación para las elecciones y requieren capacitación sobre funciones y derechos para defender así mismo los de sus representados.

6. CLAUSURA Y SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS DE LA INICIATIVA

Lugar: Sala de video conferencias de la Universidad del Tolima

De esta manera el encuentro se desarrolló mediante los talleres y actividades expuestas en este documento durante los tres días de trabajo adelantado por los participantes y facilitadores, cumpliendo el objetivo propuesto por la iniciativa, la cual era “tejer la memoria del municipio de Ibagué con el Consejo del Adulto Mayor de Ibagué”. Dejando como logros:

1. El reconocimiento y valoración de las vivencias, conocimiento y experiencias de la persona mayor en la construcción histórica y desarrollo del municipio de Ibagué.
2. Reconstrucción de un imaginario colectivo histórico de Ibagué que le permita a la persona mayor empoderarse de su papel como agente activo en la exigibilidad de sus derechos políticos y de participación ciudadana.
3. Identificación de conflictos actuales que vive la persona mayor a partir de la interacción construida en el diálogo de saberes entre la persona mayor, los niños, niñas y adolescentes.

4. Interés de las institucionales gubernamentales y académicas en el apoyo decidido por el fortalecimiento de la organización de la persona mayor, en especial en la formación de los líderes de las personas mayores para la conformación del nuevo Consejo Municipal del Adulto Mayor de Ibagué para el periodo 2020 a 2023.

5. La importancia de la participación activa y efectiva de las personas mayores en la toma de futuras decisiones en diferentes escenarios de participación ciudadana y política.

6. Posibilitar futuras iniciativas participativas de la persona mayor, dejando abierta las puertas para contar con el aporte y apoyo de los diferentes estamentos gubernamentales, académicos y de asociaciones del adulto mayor.

7. Compromiso de las personas mayores para seguir en el proceso de capacitación, empoderamiento y participación para la elección del nuevo Consejo municipal.

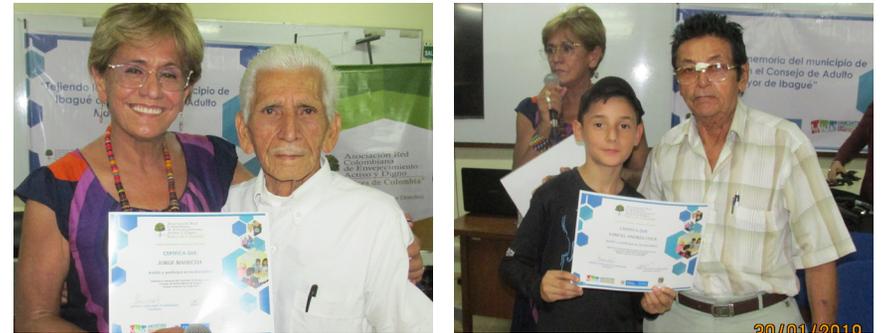
8. Pacto de convivencia entre las personas mayores, niños, niñas y adolescentes.

En esta jornada de clausura se llevó a cabo actos culturales, con participación de las personas mayores y jóvenes.



Grupo musical Sinfonía Casa de Arte

Por último, se hace entrega de la certificación a los participantes de la iniciativa y se cierra el evento a las 5:00 p.m., con un agradecimiento a todos los asistentes.



Clausura. Asistentes y participantes de la iniciativa. Ibagué 30 de enero de 2019.



Participantes de la iniciativa.

INSTITUCIONES DE GOBIERNO:

Secretaría de Desarrollo Social
Secretaría de Salud
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Concejo Municipal de Ibagué

ACADEMIA

Universidad del Tolima

PERSONAS MAYORES.

Consejo Municipal del Adulto Mayor de Ibagué
Asociación Volver a Empezar
Asociación de Pensionados del Tolima
Grupo Musical Sinfonía Casa de Arte
Los Mejores Años de Ciudad Luz
Club Pijaos
Chapeton Edad Dorada
Asociación de Adultos Mayores de Árcala

ASOCIACIÓN RED COLOMBIANA DE ENVEJECIMIENTO

Deinedt Castellanos de Hernández
Presidenta.